

# Maleri og lysestake

■ DAGRUN WAAG LINCHAUSEN • Fastlege i OS, Hordaland

Mitt andre hjem er utsøkt, lite, uten utsikt (persiennet), og vanskelig å møblere. Det har lite gulvplass og veggplass. Jeg må ofte ommøblere når jeg skal gjøre prosedyrer, og det kan bli trangt om plassen når hele familien kommer til konsultasjon. Jeg har to små rom til egen disposisjon, uten kjøkken og bad, men med to vasker og to undersøkelsesbenker. Jeg deler øvrige fasiliteter med mine gode kolleger, Jan Rune og Vegard. Det er gode vibrasjoner i veggene etter mine forgjengere. Her bor jeg.

Her trives jeg med mitt rot, kunst og stearinlys. Jeg sitter og ser på tre malerier. Det største forelsket jeg meg i for mange år siden. Kunstneren, Lilian, er fra Brasil og hun bodde en stund i Norge. Ved siden av henger to mindre, malt av en venn fra skoletiden på Voss, Nils. Jeg klarte ikke velge, måtte ha begge to. Dette er min utsikt som gir fred og ro i sjelen. For at pasientene skal slippe å se på den rotete bokhyllen bak meg, har jeg en pasientvegg med koselige bilder av Kristian (Finborud) som også bor på Voss. Til å bli glad av.

Lysestaker med telys og kvinne som speider (etter hva?) og plass til Guds klinkekule. En stor klype (salt?), og skuffen med det rare i. Fotfeste for en kvinne som er glad i å lese.

Jeg stopper her, kan fort fylle opp kontoret med for mye av det gode. Velkommen til mitt andre hjem!



■ DAGRUNWL@HOTMAIL.COM

